

Um

Mistério

No

Museu



Texto

Ágata Antunes
Sofia Correia

Ilustrações

Mariana Simões

Edição

Câmara Municipal
de Coimbra

Um

Mistério

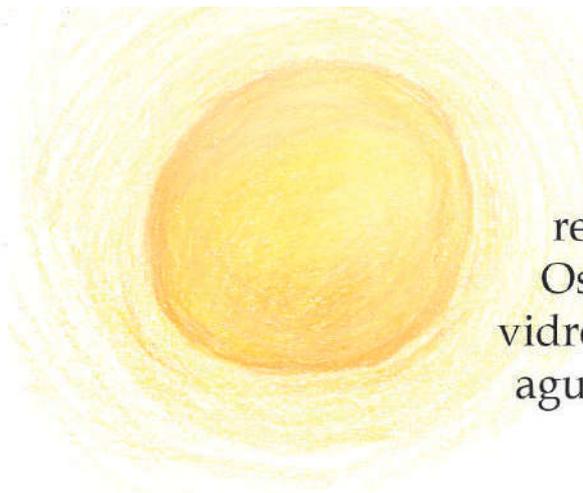
No

Museu



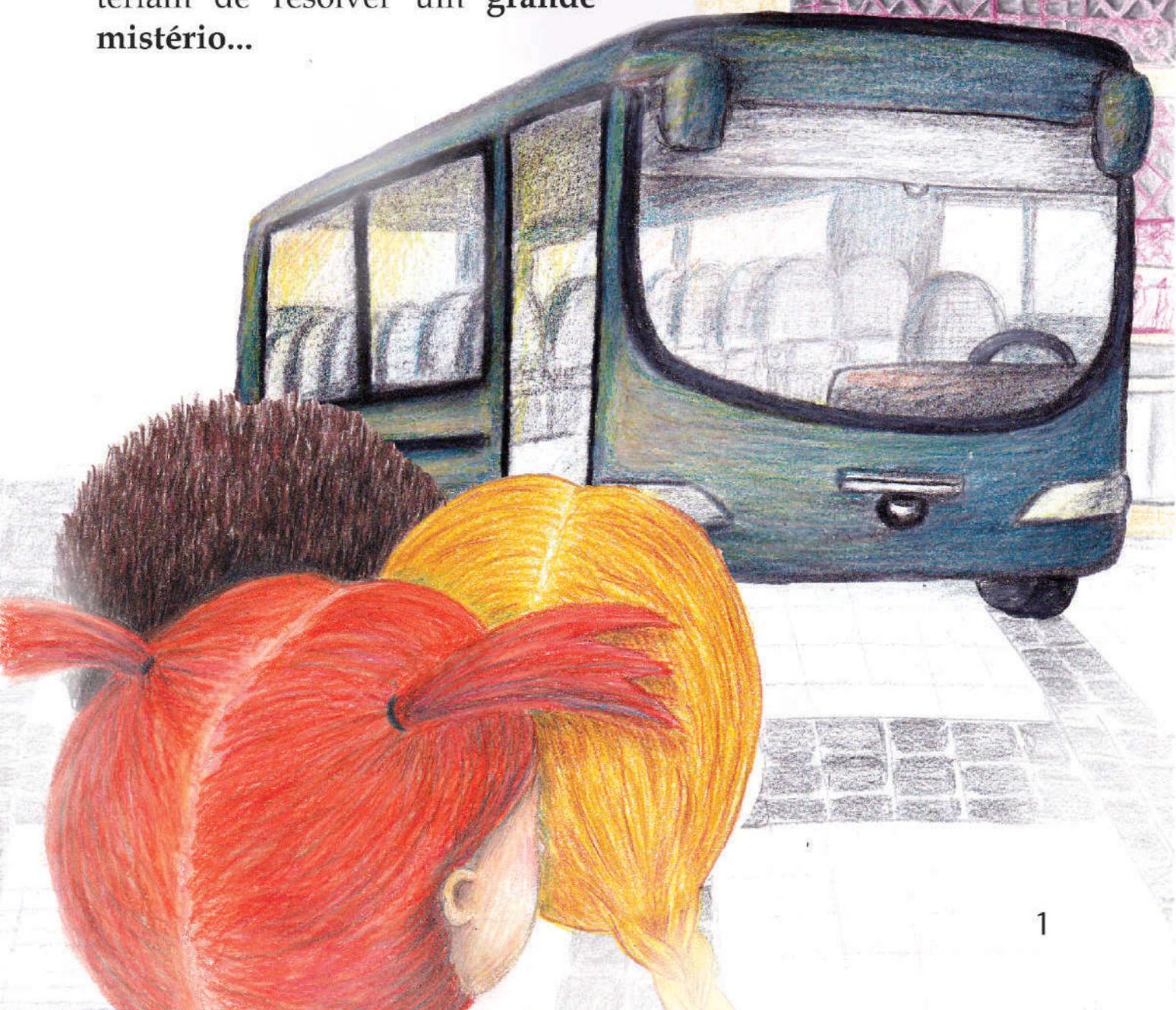
CÂMARA MUNICIPAL
COIMBRA

| Museu Municipal de Coimbra



No céu um sol bem redondinho brilhava. Os raios refletiam nos vidros do autocarro que aguardava os meninos.

Ao saírem da escola para visitar um museu, não lhes passava pela cabeça que teriam de resolver um **grande mistério...**



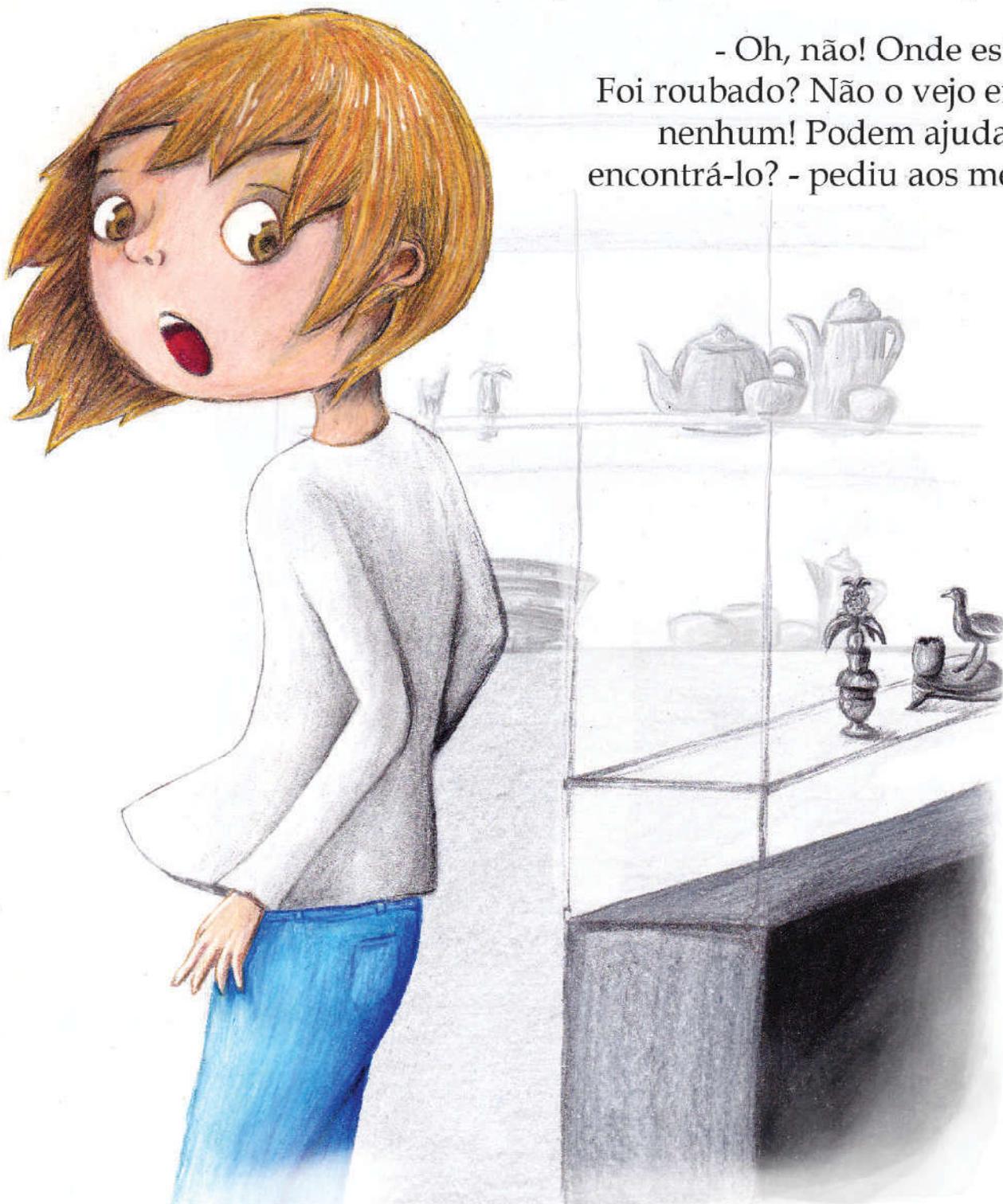


- Bem-vindos ao **Museu Municipal de Coimbra!** - disse a guia - O prédio onde estamos chama-se **Chiado** e nem sempre pertenceu ao museu. Em 1910, este espaço era um grande centro comercial, depois foi transformado numa fábrica e quase foi deitado abaixo para construir um banco! Mas, um grupo de pessoas gostava tanto do Chiado que não deixou, e a **Câmara Municipal de Coimbra** acabou por comprá-lo. Depois de algumas obras, em 2001, estava prontinho para abrir ao público, como **primeiro núcleo** do Museu Municipal de Coimbra. Para preencher este espaço "gigante", de cinco pisos, o **José Carlos** e a **Maria Emília Telo de Moraes** ofereceram à cidade a sua grande coleção de arte, que juntaram ao longo de **40 anos!** **Imaginam a casa deles?!** - todos os meninos abriram a boca de espanto!

- Vamos começar a visita pela **sala do tesouro**, onde estão as peças de prata! Nesta sala temos um objeto muito antigo e muito valioso, um **paliteiro com um ratinho**. Ora vejam.

Mas... **ver o quê?!** A guia ficou muito atrapalhada quando viu que... o paliteiro tinha **desaparecido!**

- Oh, não! Onde está ele?! Foi roubado? Não o vejo em lado nenhum! Podem ajudar-me a encontrá-lo? - pediu aos meninos.



Então uma grande investigação pelo Edifício Chiado começou. Revisitaram todas as vitrinas da **porcelana**, espreitaram debaixo das **camas** e até atrás dos **quadros**.



Procuraram,
procuraram, mas não
encontraram.

- Aqui não está...
Vamos para a **Torre de Almedina**, podem estar a aproveitar os sistemas de defesa da cidade, que os soldados ali usavam há **1000 anos**, para esconder o paliterio que roubaram.





Passaram pela antiga porta da cidade e entraram na Torre de Almedina, que significa “**torre da cidade**”. Aqui descobre-se como era Coimbra antigamente, quanto tinha uma grande muralha para a proteger. Ali os meninos procuraram na **maqueta**, na sala da vereação e até na salinha do serviço educativo.

Procuraram, procuraram, mas não encontraram.
- Será que levaram o paliteiro para a Torre de Anto, o Núcleo da Guitarra e do Fado de Coimbra?
Vamos lá!

Os meninos passaram pelo **adarve**, um caminho estreito ao longo da muralha que liga as duas torres, a Torre de Almeida e a Torre de Anto, por onde os soldados circulavam enquanto vigiavam a cidade.



E ali descobriram uma pista no chão: **um palito!**
- Estamos no caminho certo! - exclamou o João.

Entraram na **Torre de Anto**, onde se conta a história de como surgiu a guitarra e o Fado de Coimbra, e investigaram todos os cantinhos, viram todas as **guitarras**, espreitaram atrás de todos os painéis...

Procuraram, procuraram, mas não encontraram.

- **Cricri... Cricri...** - que barulho seria aquele? - **Cricri... Cricri...**
- vinha de uma guitarra.

A guia conhecia aquela guitarra, era a casa do **grilo cantante**, que adora Fado! Será que o grilo tinha visto alguma coisa? Será que ele sabia onde estava o paliteiro?



- Grilo, grilo! Por acaso viste um paliteiro por aqui? - perguntou a guia.
- Hmm... **Um paliteiro?** Esse paliteiro é vosso?
- É do Museu Municipal, por isso é de todos.
- E esse paliteiro é de **prata**?
- Sim!
- E esse paliteiro tem um **ratinho** em cima?
- Sim!
- E esse paliteiro é muito **valioso**?
- Sim! Esse paliteiro desapareceu!
Viste-o?
- Sim... Trouxe-o para a minha casa...
Achei-o tão **bonito**, ficava tão bem em cima da mesa de jantar. Não podia?



- Não conheces as **regras do museu**? Não comer, não correr, não falar alto, nem roubar peças! És sempre muito bem-vindo em qualquer núcleo do museu, em todas as **visitas, jogos e passeios**, mas tens de deixar os outros apreciarem também as obras de arte! Se prestares atenção vais ser recompensado: poderás aprender muitas histórias sobre a **nossa cidade** ou viajar até locais muito distantes!



E assim, o grilo saltou para o ombro do João, terminou a visita na companhia dos meninos, e com o grupo construiu uma guitarra.

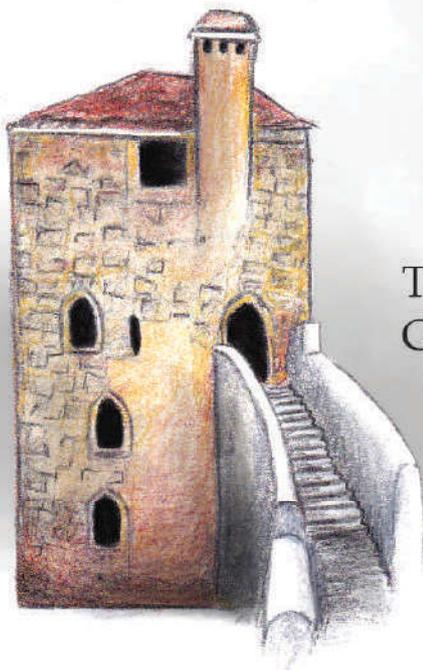




Edifício Chiado | Coleção de
Arte Telo de Morais



Torre de Almedina | Núcleo
da Cidade Muralhada



Torre de Anto | Núcleo da
Guitarra e do Fado de Coimbra

Dar a conhecer o Museu Municipal de Coimbra às crianças em contexto escolar tornou-se agora mais divertido através da pequena aventura do João e os amigos. Vem aprender mais sobre o Museu enquanto desvendamos o mistério por trás do paliteiro desaparecido!

