



CÂMARA MUNICIPAL DE COIMBRA

CÓPIA DE PARTE DA ATA N.º 81/2024 DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE 16/12/2024

Ata aprovada na Reunião da Câmara Municipal de 20/01/2025 e publicitada através do Edital n.º 13/2025, nos termos do artigo 56.º do Anexo I da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro

Registo N.º 7772	Data: 24/01/2025	Processo: 2023/300.30.002/1
-------------------------	-------------------------	------------------------------------

PONTO VIII. PATRIMÓNIO HISTÓRICO, CULTURA E CIÊNCIA

(...)

VIII.3.DGU-DCHRU – Proposta de eventual classificação do “Painel de azulejos” da autoria de Vasco Berardo localizado no antigo Café-Restaurante Mandarin, sito na Praça da República n.ºs 13 a 15, Coimbra

A Direção-Geral do Património Cultural remeteu um ofício ao Município de Coimbra, registado sob o n.º 52453, de 19/09/2023, a dar conhecimento do arquivamento do pedido de abertura de procedimento de classificação de âmbito nacional do “Painel de azulejos” que existe no antigo Café-Restaurante Mandarin, sito na Praça da República n.ºs 9 a 15, Coimbra. Nesse ofício informou que a decisão de arquivamento do pedido se fundamentou na proposta da Direção Regional da Cultura do Centro, que refere que o “Painel de azulejos” não reunia os valores patrimoniais inerentes a uma distinção como valor nacional. Contudo, como considerou que o bem imóvel pode merecer a classificação como de interesse municipal, remeteu o parecer para a Câmara Municipal, para cumprimento do disposto no artigo 60.º do Decreto-Lei n.º 309/2009, de 23 de outubro.

O Senhor Vereador Francisco Queirós congratulou-se e associou-se a esta proposta, referindo que o anexo à informação dá justa conta de quem foi Vasco Berardo e daquele que foi o seu papel enquanto artista e da sua importância, nomeadamente como autor deste azulejo e de um conjunto de outros elencados no processo. Este, em concreto, está no café-restaurant Mandarin, projetado por outro grande nome da arquitetura da cidade, Carlos de Almeida. Vasco Berardo e Carlos de Almeida têm ainda em comum o facto de terem sido maltratados pelo regime fascista, ambos presos pela PIDE no início dos anos 60, pouco depois da realização deste painel. Vasco Berardo é autor de vários outros painéis de azulejos espalhados pela cidade, como por exemplo no Centro Cultural D. Dinis, em Celas ou na casa de Alberto Vilaça.

Assim, foi apresentada a informação n.º 102704, de 05/12/2024, da Divisão do Centro Histórico e Reabilitação Urbana, que obteve pareceres do Chefe da referida Divisão e da Diretora do Departamento de Gestão Urbanística, ambos de 06/12/2024, bem como despachos da Senhora Vereadora Ana Bastos, 10/12/2024, e do Senhor Presidente, de 11/12/2024, tendo o Executivo deliberado:

Deliberação n.º 3136/2024 (16/12/2024):

**Documento emitido pelo Departamento de Administração Geral para ser junto ao
processo respetivo pelo serviço responsável pela sua instrução**



CÂMARA MUNICIPAL DE COIMBRA

CÓPIA DE PARTE DA ATA N.º 81/2024 DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE 16/12/2024

Ata aprovada na Reunião da Câmara Municipal de 20/01/2025 e publicitada através do Edital n.º 13/2025, nos termos do artigo 56.º do Anexo I da Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro

- **Iniciar o procedimento de classificação do “Painel de azulejos” existente no edifício do antigo Café-Restaurante Mandarin, sito na Praça da República n.ºs 13 a 15 como Bem de Interesse Municipal, atendendo ao seu valor cultural para o Município, nos termos do n.º 6 do artigo 15.º da Lei n.º 107/2001, de 8 de setembro.**

Deliberação tomada por unanimidade e em minuta.

ESTÁ CONFORME,

Paços do Município de Coimbra a 24/01/2025

DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO GERAL

MANUEL GILBERTO
MENDES LOPES

Digitally signed by MANUEL
GILBERTO MENDES LOPES
Date: 2025.01.24 18:02:05
+00:00

Manuel Gilberto Mendes Lopes

**Documento emitido pelo Departamento de Administração Geral para ser junto ao
processo respetivo pelo serviço responsável pela sua instrução**