

## RELATÓRIO de INTERVENÇÃO

**Localização:** Casa da Escrita

**Freguesia:** Sé Nova

**Promotor:** GCH – ARQ.

**Processo:**

**Objectivo:** Colagem de um fragmento cerâmico, que se partiu no Grifo, do lago da Casa da Escrita.

**Documento:** Parecer Técnico

### Introdução:

A Casa Da Escrita irá comemorar o seu primeiro aniversário no próximo dia 28 de Novembro.

Na sequência de todo um arranjo mais cuidado para esta comemoração especial, ao realizarem uma intervenção de fundo no jardim exterior intra-muros do edifício, foi partido o Grifo que se encontra no meio do lago existente nesse espaço.

Deste modo e na sequência do sucedido, solicitou a Sr<sup>a</sup>. Vice-presidente, Doutora Maria José Azevedo Santos, que o mesmo fosse restaurado, de modo a apresentar o seu aspecto original, na data do aniversário.

A Conservação e o Restauro exigem a ponderação dos critérios de intervenção, que não venham a comprometer cultural e tecnicamente o bem imóvel intervencionado.

Deste modo, propõe-se uma intervenção pouco intrusiva, que a seguir se descreve.

### 1 - Estado actual

**1.1 – O Grifo, em elemento cerâmico, encontra-se fraccionado em duas partes:**

O corpo geral e uma barbatana caudal que se destacou.



## 2 - Proposta de intervenção

2.1 – Recolha do elemento cerâmico, análise e registo (escrito e fotográfico) das patologias com vista a interpretar e diagnosticar as adulterações/ anomalias superficiais, desagregação, fracturas antigas, alterações mecânicas, fissuras e outros.

2.2 – Colagem do fragmento destacado com resina epoxi, especial para cerâmica e resistente à água, de modo a permitir que o elemento cerâmico suporte a exposição permanente exterior;

2.3 – Aplicação de um vidrado “marítimo”, a frio, de modo a reforçar a sua resistência à exposição ambiental.

2.4 - O acabamento superficial será em tudo igual ao do elemento cerâmico no inicial, respeitando-se o aspecto visual e de tacto da área intervencionada.



## 3 – Materiais necessários

3.1 - Resina Epoxi, de características resistentes à água;

3.2 - Verniz marítimo (Existente nos Armazéns do Município)

## 4 – Meios Humanos

4.1 - O subscritor do presente relatório;

## 5 – Tempo Previsto

5.1 - 2 Dias para a realização do trabalho, (incluído tempo de secagem do verniz);

O Técnico Superior,

(Manuel Carvalho Matias)

Mestre Conservador - Restaurador

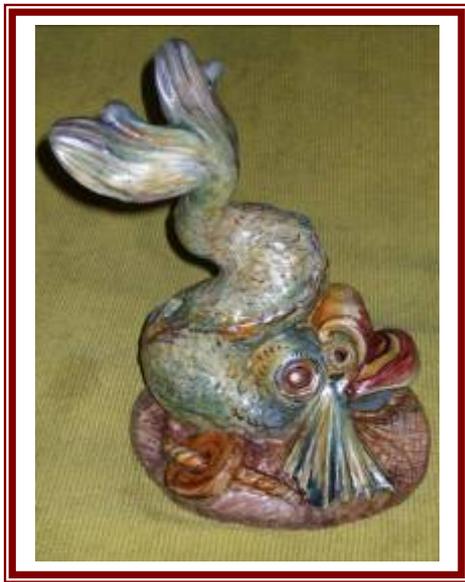
Coimbra, 11 de Novembro de 2011

## 6 – Resumo final do trabalho realizado

Após a aprovação da proposta apresentada, no que concerne aos materiais e metodologia sugerida, foi restaurado o Grifo, elemento central do lago interior da Casa da Escrita, não tendo havido necessidade de adoptar metodologias diversas das propostas inicialmente.

Foi colocado no local no dia 28 de Novembro pp, pelas 9 horas e 30 minutos, tendo-se também resolvido o problema de escoamento do esgoto de superfície do referido lago.

Com as acções anteriormente referidas, dá-se por concluída a intervenção.



Grifo depois da intervenção



Grifo colocado *In Situ*

O Técnico Superior,

(Manuel Carvalho Matias)

Mestre Conservador - Restaurador

Coimbra, 29 de Novembro de 2011