

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Travessa da Couraça de Lisboa, nº1
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Pequena viela que faz a ligação entre os Palácios Confusos e a Couraça de Lisboa. Figurava já nas Plantas Gerais de 1873-74 com as dimensões que tem actualmente.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano com dois pisos, em bom estado de conservação. Esta casa constitui-se como um dos exemplares mais fieis do estilo neomanuelino que em Coimbra se realizou, devendo por isso ser preservado.
• Estado de Conservação → Bom

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos na fachada.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Séc. XIX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → Trata-se de um dos imóveis construídos na cidade com estilo neomanuelino, característica patente no grande número de janelas do referido estilo, e no abundante número de esferas armilares dispersas pelo edifício, que apresenta mais duas fachadas para a Couraça de Lisboa. No rés-do-chão rasga-se uma janela de duas folhas, com bandeira envidraçada, seguida de uma porta de duas folhas. Ambas estão envolvidas em cantaria pétreo com decoração neo-manuelina na zona da arquitrave. No 1º piso observam-se duas janelas de duas folhas com bandeira envidraçada, com cantaria pétreo decorada com motivos neomanuelinos. Do lado direito das janelas encontra-se, a servir de floreira, uma esfera armilar.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Mª Antónia Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Outubro de 2006

7. OBSERVAÇÕES

À data da actualização da presente ficha, encontrava-se no Gabinete para o Centro Histórico da CMC um pedido de licenciamento para uma obra no referido imóvel, da total responsabilidade de particulares.

Actualização da presente ficha:

Responsável→ Luisa Maria Silva, Técn. Sup. História da Arte, GCH/CMC

Data→ Abril de 2007

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Travessa da Couraça de Lisboa, nº3
● Freguesia - Almedina
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação
● Função Actual → Habitação
● Enquadramento → Pequena viela que faz a ligação entre os Palácios Confusos e a Couraça de Lisboa. Figurava já nas Plantas Gerais de 1873-74 com as dimensões que tem actualmente.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um imóvel de dois pisos, em bom estado de conservação. O edifício não tem pormenores notáveis, sendo tão só um exemplo vulgar de “casa corrente” típica do século passado.
● Estado de Conservação → Bom

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos na fachada.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Séc. XX
● Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → O imóvel, de dois pisos, abre no r/c com uma janela de duas folhas de abrir, em alumínio termo-lacado, com cantaria pétrea simples. Segue-se uma porta de uma folha, com cantaria pétrea simples. No 1º piso, rasgam-se duas janelas de duas folhas de abrir, com alumínio termo-lacado, com cantaria pétrea simples. A caleira, amparada por suportes em ferro, está em bom estado de conservação, bem como o tubo de queda.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● Autor → M ^a Antónia Silva
● Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
● Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
● Data do Levantamento → Outubro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Travessa da Couraça de Lisboa, nº5
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Pequena viela que faz a ligação entre os Palácios Confusos e a Couraça de Lisboa. Figurava já nas Plantas Gerais de 1873-74 com as dimensões que tem actualmente.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 1 piso. Embora se encontre em bom estado de conservação, o imóvel não apresenta pormenores notáveis, chegando mesmo a ser pouco visível da rua por se encontrar tapado quase na sua totalidade por um alto muro de betão.
• Estado de Conservação → Bom

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → -----

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Século XX (2ª metade)
• Síntese Histórica → -----

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O imóvel está protegido por um grande muro de betão cor-de-rosa, através do qual se tem acesso à casa por uma porta de uma folha, com cantaria pétreia apenas na zona da arquitrave. O imóvel, apenas com r/c, apresenta uma porta de uma folha, em alumínio termolacado, seguido de duas janelas de duas folhas de abrir, no mesmo material, com cantaria pétreia simples. O imóvel apresenta a caleira e o tubo de queda em bom estado de conservação.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → M ^a Antónia Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Outubro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Travessa da Couraça de Lisboa, nº7
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Pequena viela que faz a ligação entre os Palácios Confusos e a Couraça de Lisboa. Figurava já nas Plantas Gerais de 1873-74 com as dimensões que tem actualmente.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → -----
• Estado de Conservação → -----

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → -----

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → -----
• Síntese Histórica → -----

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → -----

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → M ^a Antónia Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Outubro de 2006