

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• **Designação**- Imóvel

• **Local/Endereço**- Rua de S. Salvador, nº2

• **Freguesia**- Sé Nova

• **Concelho**- Coimbra

• **Distrito**- Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• **Função Origem**→ Habitação.

• **Função Actual**→ Habitação.

• **Enquadramento**→ Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.

• **Descrição Geral e Pormenores Importantes**→ Trata-se de um prédio urbano, com 2 Pisos em razoável/bom estado de conservação.

Trata-se de um imóvel de estrutura tardo-medieval, além da adaptação ao terreno sinuoso, são poucas as aberturas que rasgam a fachada.

• **Estado de Conservação**→ Razoável/Bom

3. OBSERVAÇÕES

• **Transformações/destruições previstas**→ Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• **Época de construção**→ Século XVII/XIX

• **Síntese Histórica**→

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• **Síntese Arquitectónica**→ O edifício abre no rés do chão com um portal de madeira, de três folhas de abrir e cantaria pétreas simples.

No 1º piso encontra-se uma janela de guilhotina com cantaria pétreas simples, seguida de uma janela de uma folha de abrir, protegida por guarda metálica (grades em ferro), sendo também envolvida por cantaria pétreas simples.

No 2º andar rasgam-se duas janelas de guilhotina com cantaria pétreas simples.

Na fachada foi colocado um candeeiro em ferro (alteração da iluminação pública realizada na década de 1990), de formato piramidal invertido, típico na zona da Alta.

A caleira, em metal, é suportada por ferros forjados trabalhados (típicos da “arquitectura do ferro”, muito em moda na Alta Coimbrã no século XIX), e o tubo de queda é em plástico.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• **Autor** → Luisa Maria Silva

• **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.

• **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra

• **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº4
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação.
• Função Actual → Habitação.
• Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 2 Pisos em razoável estado de conservação, que se estende para a Travessa Cabido n.º 11 a 13
• Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Século XIX/XX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício abre no rés do chão com duas janelas de duas folhas de abrir, com bandeira envidraçada e cantaria pétrea simples, que medeiam uma porta de duas folhas de abrir, com bandeira envidraçada, protegida com guarda metálica e cantaria pétrea simples. O 1º andar possui apenas uma janela de duas folhas de abrir com bandeira envidraçada e cantaria pétrea simples. Este piso será apenas uma espécie de sótão, pois o seu pé alto vai diminuindo à medida que nos aproximamos das fachadas laterais, sendo por isso mais alto ao centro. A caleira tal como o tubo de queda não se encontram visíveis.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Luisa Maria Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• **Designação**- Imóvel

• **Local/Endereço**- Rua de S. Salvador, nº6

• **Freguesia**- Sé Nova

• **Concelho**- Coimbra

• **Distrito**- Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• **Função Origem**→ Habitação.

• **Função Actual**→ Republica Bota-Abaixo.

• **Enquadramento**→ Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.

• **Descrição Geral e Pormenores Importantes**→ Trata-se de um prédio urbano, com 1 Piso em Bom estado de conservação.

Para se obter uma leitura completa do imóvel, aconselha-se a leitura da Ficha de Inventário do imóvel sito na Travessa do Cabido, nº12.

Tal como outras repúblicas da cidade de Coimbra, estes imóveis apresentam nas suas fachadas uma decoração muito própria dos estudantes, que deverá ser apreciada. A nível arquitectónico, estamos perante uma fachada simples e harmoniosa do século XIX.

• **Estado de Conservação**→ Razoável/Bom

3. OBSERVAÇÕES

• **Transformações/destruições previstas**→ Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• **Época de construção**→ Século XIX

• **Síntese Histórica**→ Fundada em 1950, teve como seus fundadores Abel da Silva Oliveira, António J. de Sousa e Silva, António Riscado, Carlos Ferreira da Silva, Horácio T. Jácome (medicina), Jorge D. S. Carvalho (ciências), José Victor de Oliveira Loureiro (medicina), J. Sérgio S. Rodrigues (ciências), Júlio do Carmo Pinto (ciências), Leonardo J. S. Maruje e Mário José Marques Mendes (direito).

Os seus fundadores quiseram homenagear a velha Alta desaparecida, perpetuando a sua morte na memória das gentes, com o nome “Bota-Abaixo”, e também com alguns símbolos, como as caveiras e as botas.

Foi uma das repúblicas mais frequentadas por Zeca Afonso e Adriano Correia de Oliveira.

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• **Síntese Arquitectónica**→ O imóvel abre, no r/c, com uma porta de madeira de duas folhas de abrir com cantaria pétreas simples. Segue-se uma janela de duas folhas de abrir, com bandeira envidraçada e cantaria pétreas simples.

O imóvel não apresenta caleira, nem tubo de queda nesta fachada.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• **Autor** → Luisa Maria Silva

- **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº8 a 10
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação.
• Função Actual → Habitação.
• Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 2/3 Pisos em razoável estado de conservação. Tem como principais motivos de interesse as janelas, nomeadamente a janela de arco quebrado de duas folhas com bandeira.
• Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Poderia criar-se uma alternativa ao material com que é feito o portão de garagem, para que não choque de uma forma tão grande com a tipologia das construções feitas no centro histórico.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção →
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício abre no rés do chão com duas portas de uma folha de abrir, com cantaria pétreas simples; são visíveis dois janelos de duas folhas de abrir gradeados, sendo um deles encostado ao solo, devido à inclinação do terreno; existe uma entrada de ar entre estes dois janelos. Por fim observa-se um portão de garagem de duas folhas de abrir. No 1º andar temos cinco janelas de duas folhas de abrir, com bandeira envidraçada e cantaria pétreas simples. Por cima da 1ª porta, está presente uma janela tipo olho de boi. No 2º andar, que apenas incide sobre o n.º 10, temos três janelas de duas folhas com bandeira, cantaria simples e uma janela tipo olho de boi. Na fachada foi colocado um candeeiro em ferro (alteração da iluminação pública realizada na década de 1990), de formato piramidal invertido, típico na zona da Alta. A caleira é em metal e o tubo de queda não se encontram visíveis.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Luisa Maria Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de

Coimbra

•**Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº12, 14 e 16
● Freguesia - Sé Nova
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação.
● Função Actual → Habitação.
● Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 3 Pisos em razoável estado de conservação. Trata-se de um imóvel simples, embora possamos destacar alguns elementos decorativos, tais como o uso de grampos em ferro forjado no suporte da caleira, típicos da “arquitetura do ferro”, muito em moda na alta coimbrã no século XIX.
● Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Século XIX
● Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → O edifício é composto no rés do chão por três portas com cantaria simples: a primeira é de duas folhas de abrir, com postigo com guarda metálica; a segunda é de duas folhas de abrir e bandeira envidraçada; a terceira é de duas folhas de abrir, com postigo envidraçado e bandeira, também envidraçada; encontramos ainda uma janela de duas folhas de abrir com persiana plástica branca exterior que tem encimada uma placa de homenagem a: “ <i>AUGUSTO DA SILVA LOURO / MÚSICO DE VIOLA / 1902-1927 / 10-12-2002 / OS SALATINAS</i> ”. No 1º andar observa-se uma janela tipo olho de boi com guarda metálica e duas janelas de duas folhas de abrir, com persiana plástica exterior e cantaria pétreia simples. No 2º andar encontramos uma janela tipo olho de boi, mas mais reduzido do que o 1º e sem guarda metálica, e duas janelas de duas folhas de abrir, com persiana plástica exterior e cantaria pétreia simples. Na fachada foi colocado um candeeiro em ferro (alteração da iluminação pública realizada na década de 1990), de formato piramidal invertido, típico na zona da Alta. A caleira, em metal, é suportada por ferros forjados, sendo o tubo de queda em plástico.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

- **Autor** → Luisa Maria Silva
- **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº18
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação.
• Função Actual → Habitação.
• Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 3 Pisos em razoável/mau estado de conservação. Embora em mau estado, é de realçar as guardas metálicas do imóvel, que são traços comuns à arquitectura corrente praticada em Coimbra, especialmente na Alta, nos séculos XIX e XX, bem como as janelas de avental típicas da época de setecentos.
• Estado de Conservação → Razoável/Mau

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Século XVI/XIX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício é composto no rés do chão por uma porta de duas folhas de abrir com cantaria pétrea simples e duas janelas de duas folhas de abrir, com bandeira, peitoril com guarda metálica, avental e cantaria pétrea simples. No 1º andar observam-se duas janelas de duas folhas de abrir, com bandeira e uma porta envidraçada de duas folhas de abrir, com bandeira e varandim metálico. No 3º andar rasgam-se três janelas de duas folhas de abrir com bandeira e cantaria pétrea simples. A caleira não se encontra ao contrário do tubo de queda que é em metal.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Luisa Maria Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Dezembro de 2006

7. OBSERVAÇÕES

À data da actualização da presente ficha, encontrava-se no Gabinete para o Centro

Histórico da CMC um pedido de licenciamento para uma obra no referido imóvel, da total responsabilidade de particulares.

Actualização da presente ficha:

Responsável→ Luisa Maria Silva, Técn. Sup. História da Arte, GCH/CMC

Data→ Abril de 2007

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• **Designação**- Imóvel

• **Local/Endereço**- Rua de S. Salvador, nº20

• **Freguesia**- Sé Nova

• **Concelho**- Coimbra

• **Distrito**- Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• **Função Origem**→ Habitação.

• **Função Actual**→ Habitação.

• **Enquadramento**→ Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.

• **Descrição Geral e Pormenores Importantes**→ Trata-se de um prédio urbano, com 2 Pisos em razoável/mau estado de conservação.

Estamos perante um exemplar de um imóvel tardo-medieval, de pequenas dimensões, adaptado ao traçado sinuoso da rua, com poucas janelas a rasgar a fachada.

• **Estado de Conservação**→ Razoável/Mau

3. OBSERVAÇÕES

• **Transformações/destruições previstas**→ Fios eléctricos e estores plásticos exteriores visíveis na fachada.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• **Época de construção**→ Século XVI

• **Síntese Histórica**→

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• **Síntese Arquitectónica**→ O rés do chão é composto por duas pequenas janelas de duas folhas de abrir, gradeadas e por uma porta de duas folhas de abrir, com postigo em vidro com guarda metálica. Todas possuem cantaria pétreo simples.

O 1º andar é constituído por três janelas de duas folhas de abrir, com persiana plástica branca exterior e cantaria pétreo simples..

A caleira é em metal e o tubo de queda é em plástico.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• **Autor** → Luisa Maria Silva

• **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.

• **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra

• **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº24
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação.
• Função Actual → Habitação.
• Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 2 Pisos em razoável estado de conservação, que se estende para a Travessa de S. Salvador n.º 2 a 4. O seu principal motivo de interesse reside nas janelas de avental, típicas da época de setecentos.
• Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Século XVI/XIX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício abre no rés do chão com uma porta de duas folhas de abrir, com postigo com guarda metálica e cantaria pétreia simples. Segue-se uma janela de guilhotina com cantaria pétreia simples. No 1º andar temos duas janelas de guilhotina e avental, com cantaria pétreia simples. A caleira, em metal, é segura por vários suportes em ferro forjado, típico desta zona no século XIX, não estando visível o tubo de queda.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Luisa Maria Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Dezembro de 2006

7. OBSERVAÇÕES

Obra intervencionada ao abrigo do Programa PRAUD – Obras 1990

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua de S. Salvador, nº26 a 28
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem →Habitação.
• Função Actual → Habitação.
• Enquadramento → Pequena rua estreita e tortuosa, que mantém ainda as suas características medievais, entre a Rua do Loureiro e o Largo de S. Salvador. Já figurava com as mesmas dimensões nas plantas gerais de 1873/74.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 3 Pisos em razoável estado de conservação. É de realçar os elementos decorativos presentes no imóvel, nomeadamente o uso de grampos em ferro forjado no suporte da caleira, típicos da “arquitetura do ferro”, muito em moda na alta coimbrã no século XIX. Para se obter uma leitura mais completa do imóvel, aconselha-se a consulta da Ficha de Inventario do Imóvel do Largo de São Salvador, nº32-34, onde se encontra a descrição fachada principal.
• Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Século XVIII / XIX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício abre no rés do chão com uma janela de guilhotina gradeada, com cantaria pétreia simples; segue-se uma porta de duas folhas de abrir, com cantaria pétreia simples; apresenta-se de seguida uma pequena janela (que pela sua estrutura exterior se denota que foi visivelmente alterada – pelo formato da cantaria a janela seria maior) e, por fim, uma porta de duas folhas com postigo com guarda metálica e cantaria pétreia simples. No 1º andar encontramos três janelas de guilhotina com cantaria pétreia simples e uma janela tipo olho de boi. No 2º andar observam-se apenas duas janelas de guilhotina, com cantaria pétreia simples. A caleira, em metal, é suportada por ferros forjados e o tubo de queda é em plástico.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Luisa Maria Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.

- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Dezembro de 2006