

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Rua Borges Carneiro, nº9 a 15
● Freguesia - Sé Nova
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação
● Função Actual → Habitação / Comércio
● Enquadramento → A Rua Borges Carneiro mantém as suas características medievais: o aperto, a tortuosidade, o aspecto das construções e o apego à antiga denominação de Rua das Covas. Ramifica-se para o lado norte com o Beco das Condeixas, e para o lado sul com a Rua do Norte e com uma nova ligação, mais ou menos equivalente à antiga Travessa d Rua do Norte, a qual desliza ao longo da fachada sul da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 4 Pisos em razoável estado de conservação. O edifício não tem pormenores notáveis, sendo tão só um exemplo vulgar de “casa corrente” típica do século passado.
● Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos, estendais e estores exteriores visíveis na fachada.
--

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Século XX
● Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → O edifício é aberto no rés do chão por duas portas de duas folhas de abrir, com pinázios, de cantaria pétreia simples; seguem-se duas portas de uma folha com bandeira com guarda metálica e com pequeno frontão e cantaria pétreia simples. O 1º andar é composto por duas janelas de duas folhas de abrir, com avental, cantaria pétreia simples e persiana exterior. O 2º andar é igual ao 1º com a excepção de possuir uma terceira janela. O 3º andar tem três janelas de duas folhas de abrir, com persiana exterior e cantaria pétreia simples. A caleira e o tubo de queda são em metal.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● Autor → Luisa Maria Silva
● Profissão → Técnica Superior de História da Arte.

- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Rua Borges Carneiro, nº17 a 21
• Freguesia - Sé Nova
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem →Habitação
• Função Actual → Habitação / Comércio (A Funerária de Coimbra)
• Enquadramento → A Rua Borges Carneiro mantém as suas características medievais: o aperto, a tortuosidade, o aspecto das construções e o apego à antiga denominação de Rua das Covas. Ramifica-se para o lado norte com o Beco das Condeixas, e para o lado sul com a Rua do Norte e com uma nova ligação, mais ou menos equivalente à antiga Travessa d Rua do Norte, a qual desliza ao longo da fachada sul da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 4 Pisos em razoável / bom estado de conservação. É um dos pouco imóveis na Alta a apresentar uma estrutura decorativa neoclássica, com elementos arquitectónicos nobres, muito trabalhados.
• Estado de Conservação → Razoável / Bom

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada.
--

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Séc. XIX
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício do estilo neoclássico, do século XIX, composto por quatro pisos, abre no rés do chão com duas portas de duas folhas de abrir envidraçadas, com bandeira e cantaria entrecalada com elementos pétreos decorativos que se sucedem ao longo das portas, janelas e nos extremos das fachadas. Encontramos, ainda uma terceira porta de duas folhas de abrir, com postigo. No 1º andar temos três janelas de duas folhas, com avental, bandeira e com cantaria igual à já descrita no rés do chão. A separar o 1º andar do 2º temos um lintel. O 2º andar repete o mesmo esquema arquitectónico do 1º andar. Por cima do 2º piso, encontra-se um lintel com decoração pétrea, tendo em cada uma das pontas uma gárgula esculpida em forma de animal imaginário. Do rés do chão ao cimo do 2º piso, é visível uma pilastra em cada esquina do edifício, com o mesmo tipo de decoração pétrea que o restante edifício. O último é um acrescento posterior que descaracteriza o edifício, sendo apenas visível uma espécie de varanda com guarda metálica.
--

6.IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

- Autor** → Luisa Maria Silva
- Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Dezembro de 2006