

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Escadas de São Cristóvão, n.º 3 a 7
● Freguesia - Almedina
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação
● Função Actual → Habitação
● Enquadramento → As Escada de S. Cristóvão fazem a ligação entre a Rua Joaquim António de Aguiar e a R. de S. Cristóvão. É uma rua de charneira, aparecendo por isso muitas vezes como se fosse um prolongamento da Rua de S. Cristóvão.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de uma fachada de prédio urbano, com 4 pisos em razoável estado de conservação, que se prolonga para a Rua Joaquim António de Aguiar n.º 34 a 40. O imóvel não tem pormenores notáveis, vale essencialmente pelo seu conjunto arquitectónico.
● Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada.
--

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Século XVII/XIX
● Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → A fachada lateral do edifício adaptada ao traçado da rua apresenta vários níveis. Esta, abre no rés do chão com uma janela fixa com bandeira (outrora porta); uma porta de uma folha com bandeira envidraçada e uma pequena janela fixa e com grade metálica. Ao nível do 1º andar observam-se duas janelas de duas folhas com varandim com guarda metálica, uma janela de duas folhas de abrir e três janelas pequenas, fixas, protegidas por uma barra de ferro. Ao nível do 2º andar temos duas janelas de duas folhas com avental, uma janela esguia com uma abertura basculante e uma janela de duas folhas de abrir. Ao nível do 3º andar temos duas janelas de duas folhas de abrir com avental e uma janela de uma folha. Toda as portas e janelas do imóvel têm cantaria pétreia simples na sua envoltura. Na fachada foi colocado um candeeiro em ferro (alteração da iluminação pública realizada na década de 1990), de formato piramidal invertido, típico na zona da Alta. A caleira é em metal e o tubo de queda é em plástico.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● Autor → Luisa Maria Silva

- **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Escadas de São Cristóvão, nº9 e 10
● Freguesia - Almedina
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação
● Função Actual → Habitação
● Enquadramento → As Escada de S. Cristóvão fazem a ligação entre a Rua Joaquim António de Aguiar e a R. de S. Cristóvão. É uma rua de charneira, aparecendo por isso muitas vezes como se fosse um prolongamento da Rua de S. Cristóvão.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 4 pisos em razoável estado de conservação. O edifício não tem pormenores notáveis, sendo tão só um exemplo vulgar de “casa corrente” típica do século XIX.
● Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos visíveis na fachada.
--

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Século XIX
● Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → O edifício tem a particularidade de apresentar duas fachadas para a mesma rua. Este abre, na fachada principal, no rés do chão com uma janela de guilhotina, uma porta de duas folhas de abrir com bandeira envidraçada com guarda metálica e uma segunda janela de guilhotina. Na fachada lateral o rés do chão abre com uma porta de duas folhas de abrir. É visível cantaria pétreia simples em todas as aberturas. No 1º e 2º andar observam-se três janelas de guilhotina com cantaria pétreia simples enquanto que na fachada lateral se observa apenas uma. O 3º andar, provavelmente uma construção posterior, apresenta-se mais recuado em relação ao resto do edifício. Apenas na fachada lateral se consegue ver uma janela de guilhotina com cantaria pétreia simples. A guarda metálica existente na bandeira da porta principal, tem gravada a data de 1871, o que nos ajuda a inserir o imóvel no tempo. A caleira é em metal e os dois tubos de queda são em plástico.
--

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● Autor → Luisa Maria Silva
● Profissão → Técnica Superior de História da Arte.

- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Dezembro de 2006