

## FICHA DE INVENTÁRIO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

● <b>Designação</b> - Imóvel
● <b>Local/Endereço</b> - Beco de S. Cristóvão, nº5
● <b>Freguesia</b> - Almedina
● <b>Concelho</b> - Coimbra
● <b>Distrito</b> - Coimbra



### 2. CARACTERIZAÇÃO

● <b>Função Origem</b> → Habitação
● <b>Função Actual</b> → Habitação
● <b>Enquadramento</b> → Pequena artéria sem saída que tem o seu início na Rua das Esteirinhas. Deve o seu nome a um Santo lendário, que terá sido convertido pelas pregações de S. Bartolomeu.
● <b>Descrição Geral e Pormenores Importantes</b> → Trata-se de um prédio urbano com 3 pisos na fachada principal, sendo visível na fachada virada a Este mais um piso, bastante recuado. É um imóvel bastante actual, não apresenta grandes motivos de interesse.
● <b>Estado de Conservação</b> → Razoável

### 3. OBSERVAÇÕES

● <b>Transformações/destruições previstas</b> → Fios eléctricos visíveis na fachada, estendais, parapeitos em mármore, janelas em alumínio e estores exteriores de plástico.
--

### 4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● <b>Época de construção</b> → Séc. XX, 2º Quartel
● <b>Síntese Histórica</b> → .....

### 5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● <b>Síntese Arquitectónica</b> → O imóvel, de 3 pisos, apresenta duas fachadas, uma virada a Sul e a outra a Este. A fachada virada a Sul é composta por: No rés-do-chão abre-se uma porta de uma folha, com cantaria em mármore. A porta é coberta com um pequeno telheiro em cimento. Segue-se uma pequena janela de duas folhas de abrir, com parapeito em mármore. No 1º piso rasgam-se duas janelas de duas folhas de abrir, com parapeito em mármore. No 2º piso observa-se uma varanda, sendo apenas visível a guarda metálica em ferro fundido, não se conseguindo ver o que lhe fica por trás por a mesma ser bastante larga. Ao seu lado, vê-se uma janela de três folhas de correr, em alumínio, também com o parapeito em mármore. Na fachada virada a Este, são visíveis 4 pisos: No r/c rasga-se uma janela de duas folhas, de abrir, com um estore plástico exterior e um gradeamento em ferro fundido como forma de protecção. No 1º andar, situa-se uma janela de duas folhas, de abrir, com um estore exterior de plástico verde. Segue-se o mesmo esquema no andar seguinte. No último piso, observa-se uma janela de duas folhas de correr, em alumínio.
---

## 6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

- **Autor** → Luisa Maria Silva
- **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- **Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

## 7. OBSERVAÇÕES

Edifício a intervencionar ao abrigo do Programa PRAUD 2002; à data da actualização da presente ficha, encontrava-se em execução o levantamento arquitectónico do imóvel para se proceder ao seu projecto de reabilitação.

### **Actualização da presente ficha:**

**Responsável** → Luisa Maria Silva, Técn. Sup. História da Arte, GCH/CMC

**Data** → Abril de 2007

## FICHA DE INVENTÁRIO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

● <b>Designação</b> - Imóvel
● <b>Local/Endereço</b> - Beco de S. Cristóvão, nº7 a 9
● <b>Freguesia</b> - Almedina
● <b>Concelho</b> - Coimbra
● <b>Distrito</b> - Coimbra



### 2. CARACTERIZAÇÃO

● <b>Função Origem</b> → Habitação
● <b>Função Actual</b> → Habitação
● <b>Enquadramento</b> → Pequena artéria sem saída que tem o seu início na Rua das Esteirinhas. Deve o seu nome a um Santo lendário, que terá sido convertido pelas pregações de S. Bartolomeu.
● <b>Descrição Geral e Pormenores Importantes</b> → Trata-se de um prédio urbano com 4 pisos, em mau estado de conservação, e com duas fachadas. O imóvel não tem pormenores notáveis, vale essencialmente pelo seu conjunto arquitectónico, justificado pelo ritmo imprimido pelas janelas e pelos elementos decorativos que apresenta.
● <b>Estado de Conservação</b> → Mau

### 3. OBSERVAÇÕES

● <b>Transformações/destruições previstas</b> → Fios eléctricos visíveis na fachada, estendais, antenas de TV e Parabólicas, bem como bastantes vidros partidos e janelas quebradas.
--

### 4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● <b>Época de construção</b> → Séc. XX, 2º Quartel
● <b>Síntese Histórica</b> →-----

### 5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● <b>Síntese Arquitectónica</b> → O imóvel, composto por 4 pisos, tem duas fachadas, uma virada a Sul e outra a Este. A fachada virada a Sul, abre no rés-do-chão com uma porta de uma folha, de abrir, com cantaria pétrea simples. A mesma é coberta com um pequeno telheiro, cuja cobertura é de chapa de fibro-cimento. No 1º piso rasga-se uma janela de duas folhas, de abrir, com bandeira envidraçada e cantaria pétrea simples. A janela tem uma guarda metálica em ferro fundido, com cerca de 20cm. O 2º piso repete o mesmo esquema. No 3º andar é visível uma porta de duas folhas, de abrir, com cantaria pétrea e bandeira envidraçada. Esta estrutura é protegida por uma guarda metálica em ferro fundido. A fachada virada a Este compõem-se, no rés-do-chão, por uma janela de uma folha, em alumínio, com abertura pivotante, e protecção em grades de ferro. Segue-se uma porta de duas folhas de abrir, com cantaria pétrea simples, e bandeira envidraçada. No 1º piso rasga-se uma janela de duas folhas de abrir, com cantaria pétrea. Segue-se o mesmo esquema no 2º, 3º e 4º pisos.
---

Esta fachada tem mais um piso que a anteriormente descrita, pois é um sobrado, não visível da fachada principal por se encontrar mais recuado.  
O imóvel tem caleira e tubo de queda.

## **6.IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO**

- Autor** → Luisa Maria Silva
- Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Dezembro de 2006

## FICHA DE INVENTÁRIO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

• <b>Designação</b> - Imóvel
• <b>Local/Endereço</b> - Beco de S. Cristóvão, nº11
• <b>Freguesia</b> - Almedina
• <b>Concelho</b> - Coimbra
• <b>Distrito</b> - Coimbra



### 2. CARACTERIZAÇÃO

• <b>Função Origem</b> → Habitação
• <b>Função Actual</b> → Habitação
• <b>Enquadramento</b> → Pequena artéria sem saída que tem o seu início na Rua das Esteirinhas. Deve o seu nome a um Santo lendário, que terá sido convertido pelas pregações de S. Bartolomeu.
• <b>Descrição Geral e Pormenores Importantes</b> → Trata-se de um prédio urbano com 2 pisos. O imóvel não apresenta pormenores interessantes, muito pelo contrário, encontra-se bastante desvirtuado devido às alterações a que tem sido sujeito.
• <b>Estado de Conservação</b> → Razoável

### 3. OBSERVAÇÕES

• <b>Transformações/destruições previstas</b> → Fios eléctricos visíveis na fachada, grande quantidade de alumínio e a placa de zinco que tapa metade da fachada.
---

### 4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• <b>Época de construção</b> → Século XIX/XX
• <b>Síntese Histórica</b> →-----

### 5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• <b>Síntese Arquitectónica</b> → O imóvel, de dois pisos, abre no r/c com uma janela de alumínio, de duas folhas de correr; segue-se uma porta, também em alumínio, de 2 folhas; por fim, temos uma segunda janela, em tudo idêntica à já descrita. Todo este r/c é antecedido de um pequeno pátio, protegido em volta de guarda metálica e de um rede, sendo o pátio tapado por uma placa de zinco. Todas estas “protecções”, desvirtuam a fachada, impedindo que transpareça a sua beleza. No 2º piso, mais clássico, rasga-se uma janela de duas folhas de abrir, com cantaria pétreo. Segue-se uma porta de duas folhas de abrir, com cantaria pétreo simples, bandeira envidraçada e uma guarda metálica em ferro fundido. Por fim, observa-se uma outra janela, de duas folhas de abrir, com cantaria pétreo simples. O imóvel tem tubo de queda e caleira em bom estado de conservação.
--

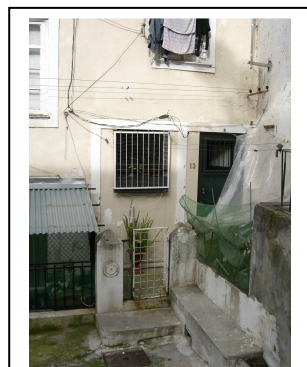
### 6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• <b>Autor</b> → Luisa Maria Silva
• <b>Profissão</b> → Técnica Superior de História da Arte.
• <b>Local de Trabalho</b> → Gabinete para o Centro Histórico da CMC
• <b>Data do Levantamento</b> → Dezembro de 2006

## FICHA DE INVENTÁRIO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

● <b>Designação</b> - Imóvel
● <b>Local/Endereço</b> - Beco de S. Cristóvão, nº13
● <b>Freguesia</b> - Almedina
● <b>Concelho</b> - Coimbra
● <b>Distrito</b> - Coimbra



### 2. CARACTERIZAÇÃO

● <b>Função Origem</b> → Habitação
● <b>Função Actual</b> → Habitação
● <b>Enquadramento</b> → Pequena artéria sem saída que tem o seu início na Rua das Esteirinhas. Deve o seu nome a um Santo lendário, que terá sido convertido pelas pregações de S. Bartolomeu.
● <b>Descrição Geral e Pormenores Importantes</b> → Trata-se de um prédio urbano com 2 pisos, com poucos motivos de interesse.
● <b>Estado de Conservação</b> → Razoável

### 3. OBSERVAÇÕES

● <b>Transformações/destruições previstas</b> → Fios eléctricos visíveis na fachada, antenas de TV e parabólicas e estendais na fachada.
--

### 4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● <b>Época de construção</b> → Século XX
● <b>Síntese Histórica</b> → .....

### 5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● <b>Síntese Arquitectónica</b> → O edifício apresenta no r/c uma janela de duas folhas de abrir, em alumínio verde, com um estore plástico exterior e uma protecção em grade de ferro. Segue-se uma porta de uma folha, com uma pequena janela de uma folha na parte de cima. É visível uma cantaria pétreia simples, que envolve a porta e a janela neste piso. No 1º piso rasga-se uma janela de duas folhas de abrir com cantaria pétreia. O imóvel apresenta o tubo de queda e a caleira em plástico, em bom estado de conservação.
--

### 6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● <b>Autor</b> → Luisa Maria Silva
● <b>Profissão</b> → Técnica Superior de História da Arte.
● <b>Local de Trabalho</b> → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
● <b>Data do Levantamento</b> → Dezembro de 2006