

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

● Designação - Imóvel
● Local/Endereço - Beco da Amoreira, nº1 a 3
● Freguesia - Almedina
● Concelho - Coimbra
● Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

● Função Origem → Habitação
● Função Actual → Habitação
● Enquadramento → Curta e estreita viela de ligação da Couraça de Lisboa com a Rua das Esteirinhas. Figura nas plantas gerais de 1873-74, com as mesmas dimensões e denominação actual.
● Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, apenas com um piso. O imóvel, além de se encontrar em mau estado de conservação, não apresenta pormenores a realçar.
● Estado de Conservação → Mau

3. OBSERVAÇÕES

● Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos na fachada e reboco a cair.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

● Época de construção → Século XIX
● Síntese Histórica →-----

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

● Síntese Arquitectónica → O imóvel, apenas de um piso, apresenta duas portas na sua fachada. Uma porta de uma folha e outra de duas folhas, ambas com cantaria pétreia simples.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

● Autor → M ^a Antónia Silva
● Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
● Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
● Data do Levantamento → Outubro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Beco da Amoreira, nº5 a 9
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Curta e estreita viela de ligação da Couraça de Lisboa com a Rua das Esteirinhas. Figura nas plantas gerais de 1873-74, com as mesmas dimensões e denominação actual.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 3 pisos, em razoável estado de conservação. O imóvel não apresenta pormenores notáveis.
• Estado de Conservação → Razoável

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos na fachada, estendais, estores exteriores de plástico, parapeitos em mármore e janelas em alumínio.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Séc. XX (2ª metade)
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O imóvel, de 3 pisos, abre no r/c com uma janela de duas folhas, com cantaria pétrea simples, tapada com um estore plástico branco exterior e uma grade. Segue-se uma porta de uma folha com cantaria pétrea, uma janela idêntica à anteriormente descrita e ainda duas portas de uma folha, também com cantaria pétrea. No 1º piso, rasga-se uma janela de duas folhas em alumínio, com parapeito em mármore e estore plástico branco exterior; seguem-se três janelas de duas folhas, com cantaria pétrea, tendo as duas primeiras um estore plástico exterior. No último piso são visíveis duas janelas de duas folhas, com parapeito em mármore e estore plástico exterior. O imóvel apresenta a caleira e o tubo de queda em bom estado de conservação.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Mª Antónia Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Outubro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Beco da Amoreira, nº11 a 15
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem → Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Curta e estreita viela de ligação da Couraça de Lisboa com a Rua das Esteirinhas. Figura nas plantas gerais de 1873-74, com as mesmas dimensões e denominação actual.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 2 pisos em bom estado de conservação. Tem como principal motivo de interesse observar a unidade e o ritmo com que as janelas se distribuem na fachada.
• Estado de Conservação → Bom

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos na fachada, estendais.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Séc. XX (1ª metade)
• Síntese Histórica →

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O imóvel apresenta no r/c duas portas de duas folhas, com bandeira envidraçada e protegida por uma barra de ferro. Ambas têm cantaria pétreas simples. No meio das duas portas, encontra-se uma janela de duas folhas, com bandeira envidraçada, num local onde outrora fora uma porta, pois a cantaria pétreas que a envolve é a de uma porta, bem como é de salientar que actualmente não se encontra nenhuma porta com o número 13 (a 1ª é o nº11, a 2ª o nº15, faltando o nº13). No 1º piso observam-se três janelas de duas folhas de abrir, com cantaria pétreas simples. O imóvel tem caleira e tubo de queda em bom estado de conservação.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• Autor → Mª Antónia Silva
• Profissão → Técnica Superior de História da Arte.
• Local de Trabalho → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
• Data do Levantamento → Outubro de 2006

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• **Designação**- Imóvel

• **Local/Endereço**- Beco da Amoreira, nº17 a 19

• **Freguesia**- Almedina

• **Concelho**- Coimbra

• **Distrito**- Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• **Função Origem**→ Habitação

• **Função Actual**→ Habitação

• **Enquadramento**→ Curta e estreita viela de ligação da Couraça de Lisboa com a Rua das Esteirinhas.

Figura nas plantas gerais de 1873-74, com as mesmas dimensões e denominação actual.

• **Descrição Geral e Pormenores Importantes**→ Trata-se de um prédio urbano, com 2 pisos, em mau estado de conservação. O imóvel não apresenta grandes motivos de interesse.

• **Estado de Conservação**→ Mau

3. OBSERVAÇÕES

• **Transformações/destruições previstas**→ Fios eléctricos na fachada e reboco em queda.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• **Época de construção**→ Séc. XX – 1º Quartel

• **Síntese Histórica**→

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• **Síntese Arquitectónica**→ O imóvel abre no r/c com duas portas de duas folhas, com cantaria pétreia simples e a bandeira envidraçada protegida por uma guarda metálica em ferro.

No 1º piso rasgam-se duas janelas de duas folhas com cantaria pétreia simples.

Já não é visível no imóvel o tubo de queda nem a caleira.

6. IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

• **Autor** → M^a Antónia Silva

• **Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.

• **Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra

• **Data do Levantamento** → Outubro de 2006

7. OBSERVAÇÕES

À data da actualização da presente ficha, encontrava-se no Gabinete para o Centro Histórico da CMC um pedido de licenciamento para uma obra no referido imóvel, da total responsabilidade de particulares.

Actualização da presente ficha:

Responsável→ Luisa Maria Silva, Técn. Sup. História da Arte, GCH/CMC
Data→ Abril de 2007

FICHA DE INVENTÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO

• Designação - Imóvel
• Local/Endereço - Beco da Amoreira, nº21 a 25
• Freguesia - Almedina
• Concelho - Coimbra
• Distrito - Coimbra



2. CARACTERIZAÇÃO

• Função Origem →Habitação
• Função Actual → Habitação
• Enquadramento → Curta e estreita viela de ligação da Couraça de Lisboa com a Rua das Esteirinhas. Figura nas plantas gerais de 1873-74, com as mesmas dimensões e denominação actual.
• Descrição Geral e Pormenores Importantes → Trata-se de um prédio urbano, com 4 pisos, em mau estado de conservação. O imóvel, devido ao terreno acidentado, apresenta duas fachadas para a mesma rua, estando uma virada a Sul e a outra a Este. Não são visíveis pormenores interessantes, sendo um edifício típico da Alta de Coimbra do século XIX.
• Estado de Conservação → Mau

3. OBSERVAÇÕES

• Transformações/destruições previstas → Fios eléctricos e caixas de electricidade na fachada e estores plásticos exteriores.

4. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

• Época de construção → Séc. XIX
• Síntese Histórica →-----

5. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA

• Síntese Arquitectónica → O edifício apresenta duas fachadas para a mesma rua, devido ao acidentado do terreno. A fachada virada a Sul apresenta 4 pisos. Abre no r/c com uma porta de duas folhas, com cantaria pétreia simples. No 1º andar, rasga-se uma janela de duas folhas, com cantaria pétreia simples e estore plástico branco exterior. Segue-se o mesmo esquema no 2º e 3º pisos. A fachada virada a Este, apresenta apenas três pisos, pois o beco é bastante inclinado. No r/c abrem-se duas portas: a primeira porta é de duas folhas e a seguinte apenas de uma. Ambas tem cantaria pétreia simples. No 1º piso rasgam-se duas janelas de guilhotina, com cantaria pétreia simples. Segue-se o mesmo esquema no piso seguinte, embora este último piso tenhas as janelas tapadas com estore plástico branco exterior. Entre as janelas do 2º piso, existe uma pequena placa metálica alusiva à Companhia Seguradora Fidelidade, datada de 1835 (provavelmente a data de construção do imóvel). O imóvel tem caleira e tubo de queda em bom estado de conservação.

6.IDENTIFICAÇÃO DO AUTOR DO LEVANTAMENTO

- Autor** → M^a Antónia Silva
- Profissão** → Técnica Superior de História da Arte.
- Local de Trabalho** → Gabinete para o Centro Histórico da Câmara Municipal de Coimbra
- Data do Levantamento** → Outubro de 2006